Культура эпохи Возрождения



История • 7 класс

По § 16–17 учебника В. Р. Мединского
и А. О. Чубарьяна

Европа, XIV–XVI века

Гуманизм: человек в центре внимания

Гуманизм — интерес к человеку, его разуму, достоинству и возможностям.

Гуманисты изучали античных авторов, греческий и латинский языки.

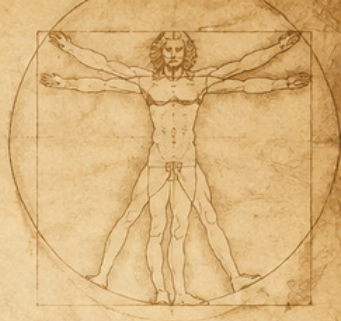
Человек воспринимался как личность, способная учиться, творить и выбирать.



Важно: религиозные темы сохранялись, но герои искусства становились более живыми и индивидуальными.

Италия — колыбель Возрождения









Флоренция — важный центр искусства и мастерских



Венеция — школа живописи, знаменитая цветом



Рим — крупные заказы на строительство и росписи



Меценаты — покровители, которые поддерживали художников, архитекторов и учёных.